


ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

| № з/п | НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ, ПРАКТИКИ | Години за семестр | | Кількість кредитів ЄКТС загальний обсяг годин з дисципліни | Кількість годин аудиторних у тому числі: | | | | | | Розподіл часу в годинах та кредитах за курсами і семестрами | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|-------------------|--------|--|--|--------|-----------|----------|-------------------|----------|---|----|----|----------|-----|-----|----|----------|-----|----|----|----------|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|---|--|--|--|
| | | екзамени | заліки | | всього | лекції | практичні | семінари | самостійна робота | I курс | | | | II курс | | | | III курс | | | | IV курс | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | семестри | | | | семестри | | | | семестри | | | | семестри | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | | | | |
| 1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Іноземна мова професійного спрямування для підготовки аспірантів до рівня загальноєвропейського стандарту володіння мовою С1 | 1 | - | 8 | 240 | 16 | | | 224 | | 4 | | 86 | 4 | 12 | 138 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Філософія науки та культури | 1 | - | 6 | 180 | 115 | 51 | | 64 | 65 | | | | | 51 | 64 | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Риторика та основи ораторського мистецтва | - | 1 | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | 60 | 20 | | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Науковий текст: стилістичні та змістові параметри | 1 | - | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | 60 | 20 | | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Усього з обов'язкових дисциплін</i> | | 3 | 1 | 20 | 600 | 175 | 107 | | 308 | 185 | 44 | | 10 | 63 | 202 | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Когнітивна лінгвістика | 1 | | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | 60 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Історія лінгвістичних вчень і проблеми загального мовознавства | 1 | | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | 60 | | | 20 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Методи лінгвістичних досліджень | 1 | | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | 60 | | | | | 20 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Соціолінгвістика | 1 | | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | 60 | | | | | 20 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Усього зі спеціальних дисциплін</i> | | 4 | | 12 | 360 | 120 | 80 | | 40 | 240 | | | 20 | 10 | 3 | 20 | 10 | 3 | 20 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.2. ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВІЛЬНИМ ВИБОРОМ АСПІРАНТА | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Порівняльно-історичне і зіставне мовознавство: історія, сучасний стан, перспективи | | 1 | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | 60 | | | | | 20 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Сучасна українська славистика: проблеми, перспективи | | 1 | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | 60 | | | | | 20 | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Етнолінгвістика | | 1 | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | 60 | | | | | 20 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Слов'янська лексикографія, фразеологія та пареміологія | 1 | | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | 60 | | | | | 20 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Мови світу: характеристика, підстави класифікації | | 1 | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | 60 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Усього з дисциплін за вільним вибором аспіранта</i> | | 1 | 4 | 15 | 450 | 150 | 100 | | 50 | 300 | | | | | 60 | 30 | 6 | 20 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. АСИСТЕНТСЬКА ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Асистентська педагогічна практика | | 1 | 6 | 180 | 18 | | | 18 | 162 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Усього за практичною підготовкою</i> | | | 1 | 6 | 180 | 18 | | | 18 | 162 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Загальна кількість</i> | | 8 | 6 | 52 | 1590 | 463 | 287 | | 416 | 887 | 44 | | 10 | 83 | 212 | 13 | 80 | | 40 | 9 | 40 | 20 | 6 | | 18 | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | Кількість аудиторних годин за семестр | | | | 105 | | | | 310 | | | | 120 | | | | 90 | | | | 70 | | | | 8 | | | | 703 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | Кількість екзаменів | | | | 1 | | | | 4 | | | | 2 | | | | 1 | | | | | | | | 8 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | Кількість заліків | | | | 2 | | | | - | | | | 1 | | | | 2 | | | | 1 | | | | 6 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | Семестр | | | | 1 | | | | 2 | | | | 3 | | | | 4 | | | | 5 | | | | 6 | | | | 7 | | | | 8 | | | |

Керівник проєктної групи
(гарант освітньо-наукової програми)

"25" лютого 2020 р.
дата


Ажнюк Б. М.
підпис прізвище та ініціали